

M5: KRITINIO MĄSTYMO VERTĖ VISUOMENEI



Co-funded by
the European Union

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project number: 2023-1-LT01-KA220-ADU-000153426

M5: KRITINIO MĄSTYMO VERTĖ VISUOMENEI

KULTŪRA IR GALIA



Asmens ir meno kūrinio dialogas



Co-funded by
the European Union

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project number: 2023-1-LT01-KA220-ADU-000153426

Tikslai

1. Plėsti kultūros, kaip dialogo tarp individo ir meno kūrinio, supratimą.
2. Išmokti pažvelgti į meno kūrinį iš įvairių perspektyvų, remiantis kritinio mąstymo gebėjimais.
3. Išmokti išklausyti skirtingas nuomones ir išreikšti asmeninę nuomonę, pateikiant argumentus.

Modulio mokymosi rezultatai besimokantiejiems

1. Gebės suprasti kultūrą kaip individo ir meno kūrinio dialogą.
2. Gebės užmegzti „dialogą“ su įvairiomis šiuolaikinės kultūros formomis ir išraiškomis.
3. Gebės parodyti toleranciją kitoniškumui ir neaiškumui / nesuprantamumui mene ir kituose žmonėse.



Co-funded by
the European Union

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project number: 2023-1-LT01-KA220-ADU-000153426





Co-funded by
the European Union

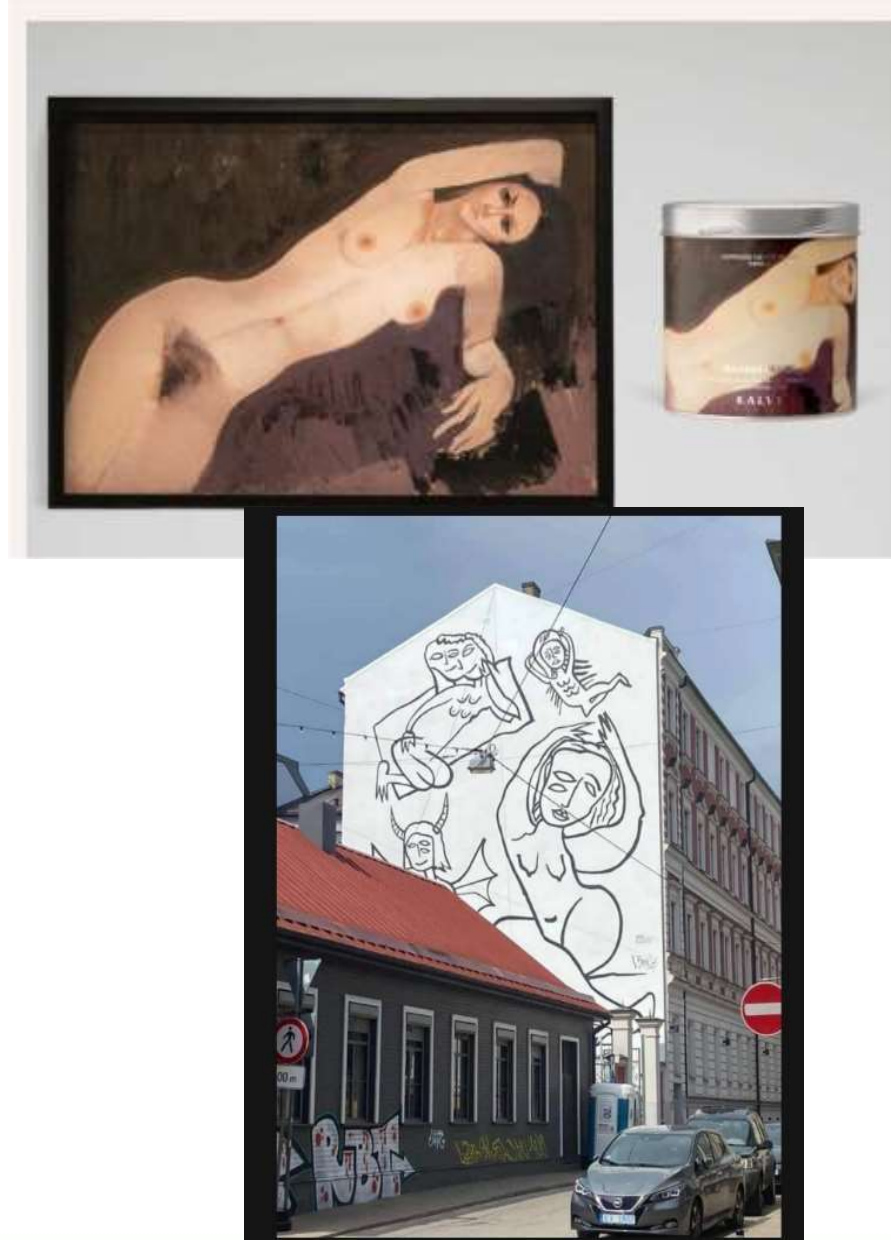
The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project number: 2023-1-LT01-KA220-ADU-000153426



1 užduotis ŽADINIMAS ir 2 užduotis KVESTIONAVIMAS

Pažvelkite į paveikslėlius ir
pagalvokite:

- Kokias emocijas sukelia šie meno kūriniai?
- Kokios mintys kyla į juos žiūrint?



3 užduotis SUVOKIMAS

Menas kaip provokacija

*Perskaitykite tekstą ir pabraukite sakinio dalis / raktinius žodžius, kurie **paremia** arba **prieštarauja** tam, kad ant mokyklos sienos būtų paveiksle matoma sieninė tapyba.*

10 min.

Skaitymas vaidmenimis

Ar ši sieninė tapyba turėtų būti ant mokyklos sienos?

1. Menininkas
2. Tėvai – kaip bendruomenės atstovai
3. Meno ekspertas
4. Miesto tarybos atstovas



Skaitymas vaidmenimis

Ar ši sieninė tapyba turėtų būti ant mokyklos sienos

1. Menininkas
2. Tėvai - kaip bendruomenės atstovai
3. Meno ekspertas
4. Miesto tarybos atstovas

Vaidmenų grupėje dar kartą peržiūrėkite tekstą, palyginkite informaciją ir išreikškite savo požiūrį iš tam tikro vaidmens perspektyvos. Pateikite argumentų.



4 užduotis: Grupės diskusija

Menas kaip provokacija

Ar ši sieninė tapyba turėtų būti ant mokyklos sienos? *Pateikite savo argumentus*

1. Menininkas
2. Tėvai – kaip bendruomenės atstovai
3. Meno ekspertas
4. Miesto tarybos atstovas

Priimkite asmeninį sprendimą

- **TAIP**
- **NE**

Balsavimas „kojomis“



Co-funded by
the European Union

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project number: 2023-1-LT01-KA220-ADU-000153426



6 užduotis: Refleksija ir metapažinimas

Laisvas rašymas

*„Šiuolaikiniame mene viskas įmanoma,
provokacija yra įprastas dalykas.“*

Meno istorikė Inga Steimane

Sutinku, kad...
Nesutinku, kad...



Co-funded by
the European Union

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project number: 2023-1-LT01-KA220-ADU-000153426



O kaip šiuo atveju?



Modulio mokymosi rezultatai **suaugusiųjų švietėjams**

AR BAIGDAMI ŠĮ MODULĮ GEBAME...

1. ...suprasti kultūrą kaip individo ir meno kūrinio dialogą?
2. ...užmegzti „dialogą“ su įvairiomis šiuolaikinės kultūros formomis ir išraiškomis?
3. ...parodyti toleranciją kitoniškumui ir neaiškumui / nesuprantamumui mene ir kituose žmonėse?

MIND MODELIO ETAPAI	KM UGDYMO STRATEGIJOS / METODAI	KM GEBĖJIMAI	KM NUOSTATOS
SUŽADINIMAS	NUMATYMAS – UŽUOMINOS	INTERPRETAVIMAS ŽINGEIDUMAS	ŽINGEIDUMAS TIKSLUMAS
KVESTIONAVIMAS ankstesnių žinių, patirties, intuicijos	PAMĄSTYK IR PASIDALYK POROJE	INTERPRETAVIMAS PAAIŠKINIMAS	ATVIRUMAS TIKSLUMAS
SUVOKIMAS	SKAITYMAS VAIDMENIMIS	IŠVADŲ DARYMAS APIBENDRINIMAS	ANALITIŠKUMAS, INTELEKTINĖ DRĄSA SISTEMINGUMAS ATKAKLUMAS
REFLEKSIJA IR METAPAŽINIMAS	GRUPĖS DISKUSIJA BALSAVIMAS „KOJOMIS“	VERTINIMAS REFLEKSIJA SAVIREGULIACIJA	AIŠKUMAS SAVARANKIŠKUMAS
SPRENDIMŲ PRIĖMIMAS IR VEIKSMAI	LAISVAS RAŠYMAS	VERTINIMAS	INTELEKTINĖ EMPATIJA SAVARANKIŠKUMAS

AČIŲ!



Co-funded by
the European Union

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project number: 2023-1-LT01-KA220-ADU-000153426